

ariege > culture > jeunesse

Flash Mômes: Où commence et où finit le spectacle?

15/04/2011 | 21:23

PARTAGER



Samedi dernier, près de 500 personnes sont réunies sur le parvis du centre culturel de Foix.

Il fait beau. Les enfants des écoles de Foix, Lérans et Vernajoul rejoignent leurs enseignants au pied des marches.

Une fausse annonce d'incident technique est faite. Les enfants s'installent sur le parvis et jouent.

Dans les petits groupes, le ton monte et s'ensuit une dispute géante.

Top vidéos | Journal TV | Chroniques

EN BREF DANS L'ACTUALITÉ

■ La main cachée de la Franc-Maçonnerie: quand le fantôme dépasse la réalité

■ Après l'immobilier ou le salaire des cadres, les francs maçons reviennent avec...

■ Viol, meurtre, récidive: un programme chargé pour la Cour d'Assises en mai prochain

■ Une semaine de faits divers en Ariège

■ Inquiétude liée à la sécheresse dans les exploitations agricoles

■ Découverte Terres Lointaines: une association ouverte aux autres!

■ Conseil Municipal de Saint Girons: à la recherche d'économies absolument

■ Canton d'Oust: les historiens font le printemps

■ Nouveau cirque: «Ahoût» et «Cabaret Oblique» par la compagnie Cirk Oblique

■ Théâtrales en Couserans: Le Frichti de Fatou de Faiza Kaddour par la Compagnie Tombés du Ciel le 29 avril 2011 à Moulis

Samedi dernier, près de 500 personnes sont réunies sur le parvis du centre culturel de Foix.

Il fait beau. Les enfants des écoles de Foix, Lérans et Vernajoul rejoignent leurs enseignants au pied des marches.

Une fausse annonce d'incident technique est faite. Les enfants s'installent sur le parvis et jouent.

Dans les petits groupes, le ton monte et s'ensuit une dispute géante.

Brusquement, la scène se fige et les enchaînent avec des mouvements d'expression corporelle, Enfin, une chorégraphie collective réunissant les 140 enfants est présentée à l'ensemble des parents, dont certains se demandent visiblement ce qui est en train de se passer.

Ils viennent d'assister au résultat d'un projet mené tout au long de l'année dans les classes avec les enseignants et en collaboration avec Kader Nadjar, chorégraphe ariégeois.

Ce projet original, proposé et coordonné par l'OCCE et les PEP de l'Ariège leur aura permis de découvrir les arts de la rue, souvent éphémères, imprévus et inattendus.

Après de longs applaudissements, les enfants et leurs familles furent invités à assister à la représentation du spectacle « Apartés », par la Compagnie Singulières.

Là encore, un spectacle déroutant et surprenant qui ne laissa personne indifférent et qui questionne sur les divers enjeux du spectacle vivant.

Nul doute que cette après-midi donne lieu à de multiples débats au sein des familles et dans les écoles partenaires.

Le but est donc atteint pour l'OCCE et les PEP, associations ariégeoises à l'origine de ce projet.

«Dès le départ, il était dans notre idée de créer des situations de spectacle surprenantes, qui font bouger les représentations habituelles que l'on peut se faire en tant que spectateur» disait Jennifer Enoff, de l'OCCE.

«Les élèves ont été amenés tout au long de l'année à travailler sur cette thématique de la surprise et du spectacle éphémère de type Flash Mob'. Cette journée vient donc confirmer cette direction de travail, en plaçant les enfants dans la situation d'acteurs piégeant leurs parents. Le contrat est rempli» ajoutait Matthieu Désarnaud.

Il est important de souligner l'engouement qu'aura suscité ce travail, tant au niveau des enfants que des enseignants. Un travail qui se poursuivra le 12 mai avec l'exportation de cette Flash Mômes à Toulouse, dans des lieux publics prestigieux.

Nul doute que ce type de manifestation soit appelé à se reproduire dans les années futures, tant elle amène de renouveau dans les propositions éducatives qui peuvent être faites à nos jeunes.

Source: Association «Les PEP 09»

- Canton d'Oust: les historiens font le printemps
- Nouveau cirque: «Ahoût» et «Cabaret Oblique» par la compagnie Cirk Oblique
- Théâtrales en Couserans: Le Frichti de Fatou de Faiza Kaddour par la Compagnie Tombés du Ciel le 29 avril 2011 à Moulis
- Plan Opérationnel de Revitalisation Economique du Pays d'Olmes: Le fond de conversion amorcé
- TPE: Retour de la croissance?
- L'Espace Métiers d'Art de l'Association Heliciel présente du 26 avril au 7 mai 2011 les oeuvres de Jacques Dehée
- Le Vautour percnoptère est de retour, le printemps aussi!
- Golf d'Unjat: Des golfeurs qui jouent contre le cancer
- «Un patrimoine méconnu de Pamiers, ses archives» par André-Paule Torrès